

BÀI 11: VĂN MINH ĐÔNG NAM Á THỜI CỔ - TRUNG ĐẠI

BÀI 11: VĂN MINH ĐÔNG NAM Á THỜI CỔ - TRUNG ĐẠI

D. tiếp tục phát triển.

D. sự bành trướng và xâm lược của Trung Hoa.

D. Ma – lay – u.

D. Nghệ thuật.

D. Tín ngưỡng thờ thần động vật.

D. Tín ngưỡng phồn thực.

D. Tín ngưỡng thờ thần động vật.

D. Thiên chúa giáo.

D. Thiên chúa giáo.

D. Hồi giáo.

D. Hin-đū giáo, Công giáo.

D. Mi-an-ma.

Câu 13: Trên cơ sở tiếp thu một phần chữ Hán của Trung Quốc, người Việt đã sáng tạo ra chữ viết riêng của mình, có tên gọi là

- A. chữ Chăm cổ. B. chữ Nôm. C. Chữ Khơ-me cổ. D. chữ Mã Lai cổ.

Câu 14: Người Chăm, người Khơ – me, người Thái... ở khu vực Đông Nam Á đã sáng tạo ra chữ viết riêng của mình trên cơ sở tiếp thu chữ viết cổ của quốc gia nào sau đây ?

- A. Nhật Bản B. Ai Cập C. Ấn Độ D. Trung Quốc

Câu 15: Người Việt đã sáng tạo ra chữ Nôm trên cơ sở tiếp thu chữ Hán của quốc gia nào sau đây ?

- A. Nhật Bản B. Ai Cập C. Ấn Độ D. Trung Quốc

Câu 16: Một trong những tác phẩm văn học dân gian nổi tiếng của Việt Nam thời kì cổ - trung đại là

- A. Truyền thuyết Pư – rắc Thon B. Truyện sử Me – lay – u
C. Sử thi Đẻ đất đẻ nước D. Thần thoại Pun – hơ Nhan - hơ

Câu 17: Một trong những thể loại văn học dân gian tiêu biểu ở khu vực Đông Nam Á thời kì cổ - trung đại là

- A. truyện ngắn. B. kí sự. C. tản văn. D. thần thoại.

Câu 18: Một trong những tác phẩm văn học viết tiêu biểu của Malayxia thời kì cổ - trung đại là

- A. Sử thi Đẻ đất đẻ nước. B. Truyện sử Me-lay-u. C. Truyện Kiều. D. Úc trai thi tập.

Câu 19: Tác phẩm nào sau đây **không** phải là thành tựu văn học của Việt Nam thời kì cổ - trung đại?

- A. Tây du kí. B. Truyện Kiều. C. Hịch tướng sĩ. D. Bình ngô đại cáo.

Câu 20: Tác phẩm nào sau đây là thành tựu văn học của Cam – pu – chia thời kì cổ - trung đại?

- A. Tam quốc diễn nghĩa. B. Hồng lâu mộng. C. Nam quốc sơn hà. D. Riêm Kê.

Câu 21: Một trong những công trình kiến trúc điển hình ở khu vực Đông Nam Á thời kì cổ - trung đại là

- A. đền tháp Bô-rô-bu-đua. B. vạn lý trường thành. C. đấu trường Rô – ma. D. kim tự tháp.

Câu 22: Công trình kiến trúc nào ở khu vực Đông Nam Á là di sản văn hóa thế giới?

- A. tháp Thạt Luồng. B. Đền Pác – tê – nông. C. Vạn lý trường thành. D. Kim tự tháp.

Câu 23: Nghệ thuật kiến trúc Đông Nam Á thời kì cổ - trung đại chịu ảnh hưởng mạnh mẽ của kiến trúc

- A. Ấn Độ. B. Ai Cập. C. Hi Lạp. D. La Mã.

Câu 24: Một trong những công trình kiến trúc Phật giáo điển hình ở khu vực Đông Nam Á là

- A. chùa Vàng. B. cố cung Bắc Kinh.
C. Đền Ăng-co-vát. D. lăng mộ Ta – giơ Ma - han.

Câu 25: Một trong những công trình điêu khắc tiêu biểu ở khu vực Đông Nam Á thời kì cổ - trung đại là

- A. trống đồng Đông Sơn. B. tượng lực sĩ ném đĩa.
C. tượng thần vệ nữ Mi – lô. D. đấu trường La Mã.

III. TỰ LUẬN:

BÀI 11. VĂN MINH ĐÔNG NAM Á

Câu 1. Nêu các lĩnh vực nổi bật của văn minh Đông Nam Á.

Câu 2. Vì sao văn minh Đông Nam Á chịu ảnh hưởng mạnh của văn minh Ấn Độ và Trung Hoa.

Câu 3. Theo em, yếu tố nào giúp Đông Nam Á trở thành khu vực có nền văn minh rực rỡ từ sớm? Hãy giải thích.

Câu 4. Dựa vào đặc điểm văn minh Đông Nam Á, hãy liên hệ với đời sống hiện nay và nêu hai biểu hiện còn được giữ lại trong văn hóa Việt Nam.